Scheda di Progetto per inserimento PTOF a.s. 2016 – 2017

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "F. CASAVOLA" - MODUGNO
11 -10- 2016
PROT. N° 5526 FASC C-13e

Titolo del progetto THE DREAM GOES ON

Progettista /referente Prof.ssa VERONICO Laura

Collocazione [X] Curricolare [_] Extracurricolare

Costi complessivi presunti* €
*N.B. Il costo complessivo effettivo a consuntivo non potrà essere superiore a quello presunto.

Fonti finanziarie [X] Interne (FIS) N° studenti coinvolti 25.

[_] Esterne: [_] autofinanziamento [_] altro *specificare* .....

[_] Si tratta di un progetto già realizzato nell'a.s. [_] 2014-15 [_] 2015-16

[X] Si tratta di un progetto non ancora realizzato (almeno nell'ultimo triennio)

Motivo di avvio del progetto (necessità /carenze rilevate; continuazione di progetti pluriennali; esito precedenti esperienze analoghe; etc.)

- Utilizzare le competenze degli alunni per costruire uno spettacolo musico - teatrale
- Integrare le componenti percettivo – motorie, cognitive e affettivo – sociali
- Stimolare la creatività
- Sviluppare il giudizio critico

Breve descrizione del progetto e sua articolazione (indicare anche le principali fasi/scadenze)

Il progetto si propone di rievocare la vita e l'esperienza musicale dei Beatles.

Attraverso un lavoro di ricerca si metteranno in luce il periodo storico e le tendenze musicali degli anni '60 con particolare attenzione ai quattro ragazzi di Liverpool.

Si prevede:

- l'esecuzione strumentale e vocale di alcuni brani;
- l'interpretazione motoria di alcune canzoni;
- brevi flash storici sull'evoluzione musicale del gruppo.

Destinatari oltre agli studenti interni

[_] docenti [_] Interni [_] Esterni: specificare ..... N° totale .....

[_] docenti [_] Interni [_] Esterni: specificare ..... N° totale .....

[_] ATA [_] Interni [_] Esterni: specificare ..... N° totale .....

[_] adulti [ ] Famiglie studenti [_] Ex-alunni ..... N° totale .....

Note: (indicare eventuali **prerequisiti** necessari per i destinatari del progetto)

.....

.....

N° complessivo destinatari .....

Scheda di Progetto per inserimento PTOF a.s. 2016 – 2017

Titolo del progetto THE DREAM GOES ON

Progettista referente Prof.ssa VERONICO Laura

Collocazione [X] Curricolare [_] Extracurricolare

Costi complessivi presunti *

*N.B. Il costo complessivo effettivo a consuntivo non potrà essere superiore a quello presunto.

Fondi finanziarie [X] Interne (FIS) N° studenti coinvolti 25

[_] Esterne: [_] autofinanziamento [_] altro specificare .....

[_] Si tratta di un progetto già realizzato nell a.s. [_] 2014-15 [_] 2015-16

[X] Si tratta di un progetto non ancora realizzato (almeno nell'ultimo triennio)

Motivo di avvio del progetto (necessità /carenze rilevate; continuazione di progetti pluriennali; esito precedenti esperienze analoghe; etc.)

- Utilizzare le competenze degli alunni per costruire uno spettacolo musico - teatrale
- Integrare le componenti percettivo – motorie, cognitive e affettivo – sociali
- Stimolare la creatività
- Sviluppare il giudizio critico

Breve descrizione del progetto e sua articolazione (indicare anche le principali fasi/scadenze)

Il progetto si propone di rievocare la vita e l'esperienza musicale dei Beatles.

Attraverso un lavoro di ricerca si metteranno in luce il periodo storico e le tendenze musicali degli anni 60 con particolare attenzione al quartetto ragazzi di Liverpool.

Si prevede:

- l'esecuzione strumentale e vocale di alcuni brani;
- l'interpretazione motoria di alcune canzoni;
- brevi flash storici sull'evoluzione musicale del gruppo.

Doveranno altre agli studenti interni

[_] [illegible] [_] Interni [_] Esterni specificare ..... N° totale .....

[_] docenti [_] Interni [_] Esterni specificare ..... N° totale .....

[_] ATA [_] Interni [_] Esterni specificare ..... N° totale .....

[_] adulti [_] Famiglie studenti [_] Ex-alunni ..... N° totale .....

Note: indicare eventuali prerequisiti necessari per i destinatari del progetto.

.....

.....

.....

N° totale ore [illegible]

Tempi di realizzazione:

Data inizio progetto OTTOBRE 2016

Data fine progetto MAGGIO 2017

Impegno del percorso: [X] antimeridiano [_] pomeridiano

N° settimane: 27 N° giorni per settimana: 1 N° ore per giorno 1

In caso di impegno non quantificabile secondo i suddetti parametri, specificare: .....

.....

Osservazioni/note: .....

Eventuali uscite in orario scolastico

Uscite: [_] ½ giornata n° ..... [_] giornata intera ..... [_] altro *specificare* .....

Periodo/data delle uscite .....

Docenti coinvolti nelle uscite (n°) .....

Costi delle uscite: .....

Fonte di finanziamento delle uscite:

Docenti: [_] Interne (FIS) [_] Esterne: [_]autofinanziamento [_] altro *specificare* .....

Studenti: [_] Interne (FIS) [_] Esterne: [_] autofinanziamento [_] altro *specificare* .....

Attestati / certificazioni in uscita a seguito di [_] **superamento esame** finale

[_] **partecipazione** al progetto, senza esame

Altre eventuali osservazioni .....

.....

.....

.....

Risorse personale docente (oltre al referente)		Note: Aggiungere eventuali righe qualora fossero insufficienti
Tipologia personale	**N° ore**	
Docenti interni (indicare per ciascuno: nominativo del docente, numero e tipologia di ore):		
Tutti i docenti del Consiglio di classe		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
Esperti esterni (n° .....)	Ruolo/funzioni	
Altro* (n° .....)		*specificare:

Tempi di realizzazione:

Data inizio progetto OTTOBRE 2016

Data fine progetto MAGGIO 2017

Impianto del percorso: [X] antimeridiano [_] pomeridiano

N° settimane: 27 N° giorni per settimana: 1 N° ore per giorno: 1

Frequenza: [_] regolare non quantificabile secondo i suddetti parametri, specificare: .....

.....

Orario dettagliato: .....

Eventuali uscite in orario scolastico

Uscite: [_] ½ giornata n° ..... [_] giornata intera ..... [_] altro specificare .....

Periodo/data delle uscite .....

Docenti coinvolti nelle uscite (n°) .....

Costi delle uscite: .....

Fonte di finanziamento delle uscite:

Docenti: [_] interne (FIS) [_] Esterne: [_]autofinanziamento [_] altro specificare .....

Studenti: [_] interne (FIS) [_] Esterne: [_] autofinanziamento [_] altro specificare .....

Attestati / certificazioni in uscita a seguito di [_] **superamento esame finale**

[_] **partecipazione al progetto** senza esame

Altre eventuali osservazioni

.....

.....

.....

.....

Risorse personale docente (oltre al referente) Note: Aggiungere eventuali righe se ci fossero insufficienti

Tipologia personale	N° ore	
Docenti interni (indicare per ciascuno: nominativo del docente, numero e tipologia di ore)		
Tutti i docenti del Consiglio di classe		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
		[_] Aggiuntive d'insegnamento [_] Funzionali all'insegnamento
Docenti esterni		Ruolo/funzioni
Altro: (n)		Specificare

Risorse Personale ATA		*Note Attività aggiuntive (vedi CCNL): incarichi e contratti,certificazioni, ordini e fatture, sorveglianza, pulizie e supporto alle attività d'aula e di laboratorio. Specificare il significato dell'eventuale tipologia Altro.*
Tipologia personale	*N° ore*	
DSGA		
Assistenti amministrativi N°		
Assistenti tecnici N°		
Collaboratori scolastici N°		
Altro N°		

Risorse Strutturali		Note Specificare il significato dell'eventuale tipologia *Altro* e delle Strutture esterne
Tipologia strutture	N° ore	
Aule N° 1	27	
Laboratori N°		
Palestre N° 1	27	
Altro AUDITORIUM N° 1	10	
Strutture esterne, con relativo costo		

Strumenti (es. pc) a carico della scuola	Quantità	Note: Indicare tipologia e quantità degli strumenti richiesti
REGISTRATORI	2	
COMPUTER	2	
MICROFONI	2	

Materiali (es. carta) a carico della scuola	Quantità	Note: Indicare tipologia e quantità dei materiali richiesti
RISMA	1	
CARTONCINI BRISTOL	10	
CARTELLONI	5	
COLORI (bianco, nero, arancio, blu)	10	

Modalità di monitoraggio e di valutazione (fornire dati misurabili/verificabili)

Il monitoraggio prevede l'osservazione dell'impegno personale degli alunni, l'evoluzione del progetto, la realizzazione dello spettacolo conclusivo.
La valutazione prenderà in esame le conoscenze e le competenze che i ragazzi dimostreranno nell'esecuzione dei brani.

Data 30/09/16

Docente Referente
Laura Vicovico

Personale ATA		Note: Indicare eventuali (vedi CCNL) incarichi e compensi aggiuntivi (ad es. per certificazioni e fatture, sorveglianza palestra, supporto alle attività d'aula e di laboratorio. Specificare il significato dell'eventuale tipologia Altro
Tipologia personale	N° ore	
DSGA		
Assistenti amministrativi	N°	
Assistenti tecnici	N°	
Collaboratori scolastici		
Altro	N°	
Risorse Strutturali		**Note:** Specificare il significato dell'eventuale tipologia Altro e delle Strutture esterne
Tipologia strutture	N° ore	
Aule	N° 1	27
Laboratori	N°	
Palestre	N° 1	27
Altro AUDITORIUM	N° 1	10
Strutture esterne, con relativo costo		
Strumenti (es. pc) a carico della scuola	Quantità	**Note:** Indicare tipologia e quantità degli strumenti richiesti
REGISTRATORI	2	
COMPUTER	2	
MICROFONI	2	
Materiali (es. carta) a carico della scuola	Quantità	**Note:** Indicare tipologia e quantità dei materiali richiesti
RISMA	1	
CARTONCINI BRISTOL	10	
CARTELLONI	5	
COLORI (nero, verde, arancio, blu)	10	

Modalità di monitoraggio e di valutazione (forme più misurabili/verificabili)

Il progetto prevede la valutazione dell'impegno personale degli alunni, l'evoluzione dei progressi, la crescita dell'autostima, lo spirito collaborativo.
La valutazione prevede un esame le conoscenze e le competenze che ragazzi dimostrano nell'esecuzione dei lavori.

Data .....

Docente Referente