

prof. Cavelli

MP

Progetto Continuità

Pagina 1 di 1

**Casavola - D'Assisi - Modugno**

---

**Da:** bae12000x@pec.istruzione.it  
**Inviato:** martedì 5 dicembre 2017 14:37  
**A:** bamm279007@pec.istruzione.it  
**Oggetto:** rinvio progetto di inglese per errato destinatario  
**Allegati:** progetto inglese Casavola.pdf

Si rinvia, in allegato, il file citato in oggetto che sostituisce il precedente per errata indicazione del destinatario.  
Distinti saluti

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "F. CASAVOLA" - MODUGNO
06 -12- 2017
PROT. N° 5049 FASC. 023

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO MODUGNO
U 5 DIC. 2017
Prot. n. 4668/B32

Al Dirigente Scolastico

Scuola Sec. di I Grado "Casavola - D'Assisi"

Al Referente della continuità

OGGETTO: Presentazione del Corso d'Inglese in continuità con la scuola secondaria di primo grado

Con la presente, la sottoscritta, Divella Mary, docente di inglese presso il I.C.D. "De Amicis" di Modugno (Ba), propone un progetto di lingua inglese, "Happy English", in continuità con le classi prime della scuola secondaria di primo grado "Casavola-D'Assisi", i cui contenuti possono essere concordati tra i/le docenti delle classi coinvolte nel progetto stesso.

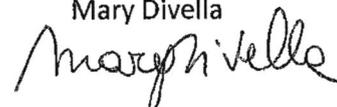
L'ampliamento dell'offerta formativa della nostra scuola, prevista nell'ambito del Piano di Miglioramento, ha la finalità di programmare attività extracurricolari – quali il progetto in continuità di lingua inglese presentato – che favoriscano la creazione di interessi e di competenze aggiuntive, cercando di rispondere in modo "creativo" alle esigenze che l'utenza esprime nei confronti della scuola.

Pertanto, in allegato, si presenta la scheda del progetto e si invita la referente della continuità della scuola "Casavola-D'Assisi" a prendere in considerazione questa richiesta.

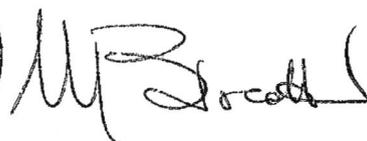
In attesa di una risposta, porgo i miei cordiali saluti.

L'INSEGNANTE

Mary Divella



Modugno, 5 dicembre 2017



# SCHEDA PROGETTO CONTINUITA'

POF a.s. 2017/2018

Ordine di scuola	Scuola Primaria 1° circolo De Amicis, Modugno
Classe/i	Classe Quinta Scuola Primaria "De Amicis" e Classi Prime della Scuola Secondaria di Primo Grado "Casavola"
Anno finanziario	2017
Anno scolastico	2017/2018
Numero..... Docenti responsabili del progetto	<p><b>Modalità:</b> Gli/le docenti di lingua inglese del 1 CD "De Amicis" e della Scuola Secondaria di Primo Grado "Casavola", rientreranno, per il progetto, in contemporanea con i rientri pomeridiani e predisporranno, in verticale, una unità di apprendimento relativa ai campi della disciplina inglese, di geografia e di tecnologia</p> <p><b>Scuole e Plessi coinvolti:</b> 1 CD "De Amicis" e "Casavola"</p> <p>Il progetto prevede, per ciascuna classe, <b>10 ore</b>, così suddivise:</p> <p><b>a) una prima fase (8 ore)</b> di svolgimento delle attività;</p> <p><b>b) una seconda fase (2 ore)</b> di incontro congiunto tra docenti e alunni di scuola primaria e scuola secondaria di primo grado, attraverso cui docenti e alunni si confronteranno sui risultati raggiunti nel potenziamento delle conoscenze e delle competenze previste in fase di progettazione</p>

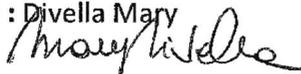
<b>TITOLO ATTIVITA'/ PROGETTO</b>	"HAPPY ENGLISH"
<b>OBIETTIVI</b>	<p>Per gli alunni di Scuola Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rendere il meno difficile e traumatico possibile il passaggio da un ordine di scuola all'altro</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere docenti e metodi di lavoro della scuola secondaria di primo grado</li> <li>• Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, condizione necessaria per raggiungere autonomia nello studio e “imparare a imparare”</li> <li>• Attivare responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>• Condividere esperienze, sviluppando “spirito di collaborazione”</li> <li>• Esprimersi in L2 in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore (lingua inglese)</li> <li>• Scrivere brevi testi in L2, seguendo un modello dato (lingua inglese)</li> <li>• Individuare analogie e differenze in territori europei e mondiali (geografia)</li> <li>• Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative (tecnologia)</li> <li>• Individuare differenze e similitudini tra usi e costumi di popoli diversi (educazione alla cittadinanza)</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del lessico per parlare di sé, della famiglia, degli altri e della loro professione, della propria casa</li> <li>• Descrizione delle proprie abitudini e dei gusti personali</li> <li>• Conoscenza e uso del simple present e del present continuous dei verbi</li> <li>• Testi in formato cartaceo e digitale</li> <li>• Canzoni e filastrocche in L2</li> <li>• Esercizi strutturati e semi strutturati in formato cartaceo e digitale</li> <li>• Conoscenza dei caratteri generali della lingua e della cultura inglese attraverso supporti tecnologici (film, documentari, foto, etc)</li> <li>• Creazione di un libricino personale, valido come presentazione di sé, della propria famiglia, dei propri gusti, delle proprie abitudini</li> </ul>

<b>FASI DI LAVORO E METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontri (iniziale e finale) tra docenti e alunni dei due ordini di scuola</li> <li>• Lezione frontale, lezione partecipata</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Uso di LIM e/o computer e cd</li> <li>• Total Physical Response</li> <li>• Cooperative Learning</li> <li>• Role Play</li> <li>• Brevi dialoghi</li> <li>• Semplici testi scritti</li> </ul>
<b>VERIFICA</b>	<p>Osservazione delle restituzioni orali e verifica degli elaborati scritti;</p> <p>Scambio di osservazioni tra i docenti coinvolti</p>
<b>COMPETENZE IN USCITA TRASVERSALI (per progetti didattici)</b>	<p>Lingua inglese: Saper comunicare usando forme e strutture sintattiche di base e saper cogliere differenze e similitudini tra usi e costumi italiani e inglesi</p>

	<p><b>Geografia:</b> Saper analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</p> <p><b>Tecnologia:</b> Saper utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza:</b> Saper interagire positivamente con gli altri; cogliere differenze e similitudini tra usi e costumi di popoli diversi</p>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	<p>Periodo di svolgimento: gennaio – febbraio – marzo</p> <p><b>INCONTRI DOCENTE SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELL' INCONTRO FINALE</b></p>
<b>DOCENTI COINVOLTI/ ESPERTI ESTERNI</b>	<p>Gli/Le insegnanti di inglese della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado</p>

La Docente : Divella Mary



Data di Presentazione.....

VISTO IL DS .....

**PROGETTAZIONE DELL'ATTIVITÀ**

<b>Denominazione</b>	<b>"Happy English"</b>
<b>Destinatari</b>	Il progetto è rivolto agli alunni delle classi quinte dei plessi De Amicis, Savio e Rodari
<b>Compito-prodotto</b>	Cooperative Learning: Cartellone che resterà come presentazione della classe comprensivo di testi brevi in cui l'alunno presenta se stesso, la sua famiglia, la sua città
<b>Competenze mirate</b>	<b>Competenze chiave:</b>
<b>Comuni/cittadinanza</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>2. IMPARARE A IMPARARE</li> <li>3. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> <li>4. COLLABORARE E PARTECIPARE</li> </ol> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. ASSUMERE RESPONSABILMENTE ATTEGGIAMENTI, RUOLI E COMPORTAMENTI DI PARTECIPAZIONE ATTIVA E COMUNITARIA</li> <li>7. COMPRENDERE E RISPETTARE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA CIVILE</li> </ol>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI LINGUA INGLESE**

Esprimersi in L2 in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore	Esprimersi in L2 in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore
---	---

**PROGETTAZIONE DELL'ATTIVITÀ**

Sviluppare le quattro abilità in maniera integrata	Sviluppare le quattro abilità in maniera integrata
Saper parlare usando forme e strutture sintattiche di base e saper cogliere differenze e similitudini tra usi e costumi italiani e inglesi	Saper parlare usando forme e strutture sintattiche di base e saper cogliere differenze e similitudini tra usi e costumi italiani e inglesi
Scrivere brevi testi seguendo un modello dato	Scrivere brevi testi seguendo un modello dato

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE E MUSICA**

Individuare analogie e differenze in territori europei e mondiali; saper analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite (Geografia)	Individuare analogie e differenze in territori europei e mondiali; saper analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite (Geografia)
Manipolare materiali diversi in modo creativo (Arte e Immagine)	Manipolare materiali diversi in modo creativo (Arte e Immagine)
Saper utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro (Tecnologia)	Saper utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro (Tecnologia)

**Tempi** Sei ore

## PROGETTAZIONE DELL'ATTIVITÀ

### *Finalità*

La scelta di questa attività pone al centro dei traguardi da raggiungere principalmente quello di stimolare l'espressione orale e quello di trasmettere gli elementi base della lingua inglese per formare semplici frasi. Pertanto, risulta facile affrontare alcuni importanti nuclei tematici, quali: saper salutare e ringraziare; saper presentare se stessi e gli altri, parlando di identità o provenienza, relazioni di parentela, professione; saper usare il lessico adeguato per parlare di sé, della famiglia, della propria casa; conoscere il simple present del verbo to be e to have; conoscere i caratteri generali della lingua e cultura inglese. Inoltre, poiché dentro la disciplinarietà va sempre rintracciata l'apertura inter e transdisciplinare, attraverso l'attività proposta, metto in pratica la possibilità di ampliare contenuti di geografia, arte e immagine - cartellone che resterà come presentazione della classe comprensivo di testi brevi in cui l'alunno presenta se stesso, la sua famiglia, la sua città - e tecnologia.

### *Sintesi dell'attività*

La presente attività viene progettata affinché gli alunni possano acquisire fluency e scioltezza nel parlare di sé, degli altri, dei luoghi che quotidianamente frequentano, fino ad arrivare a descrivere con parole semplici le proprie abitudini e i gusti personali. Cercherò, da una parte, di creare le condizioni adeguate per l'acquisizione delle strutture grammaticali e del lessico, di modo che gli alunni si sentano liberi di usare la lingua straniera per comunicare (anche sbagliando); dall'altra, cercherò di modulare l'azione perché gli alunni, ormai arrivati in classe quinta, passino da una modalità ludica, a cui sono stati abituati fino alla classe terza, a un lavoro che, senza tuttavia trascurare l'aspetto ludico, comprenda sia momenti di aggregazione sia fasi di impegno più serio e individuale. In modo tale da facilitare, allo stesso tempo, il passaggio ad una modalità diversa di insegnamento/apprendimento, più vicina a quella della scuola secondaria di primo grado che questi si apprestano ad affrontare.

### *Metodologia*

- Lezione frontale, lezione partecipata
- Attività laboratoriale
- Total Physical Response
- Brainstorming
- Cooperative Learning
- Role Play
- Uso di cd e computer
- Brevi dialoghi

PROGETTAZIONE DELL'ATTIVITÀ

<i>Risorse umane interne</i>	<p><b>Interne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> </ul>
<i>Strumenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopie</li> <li>• Lettore cd</li> <li>• Lim e/o computer</li> <li>• Video</li> </ul>
<i>Valutazione</i>	<p>I criteri per valutare le prestazioni saranno finalizzati a verificare il grado di raggiungimento di competenze, obiettivi e abilità prestabilite. La valutazione sarà formativa e sommativa. Inoltre, iniziale, in itinere e finale. Oltre a prove orali, le prove di verifica avranno la struttura di un test con esercizi di riempimento, di completamento e di creazione di mini dialoghi. Inoltre, l'alunno deve poter produrre un testo breve in cui presenta se stesso, la sua famiglia, la sua città. Quest'ultima prova lascia un certo margine di libertà all'alunno, in modo da poter valutare anche il livello di autonomia di espressione e di organizzazione delle idee raggiunto da ciascuno. L'insieme di questi documenti può essere esposto in classe a formare un cartellone che resterà come presentazione della classe.</p> <p><b>Valutazione delle conoscenze/abilità</b> Osservazione delle restituzioni verbali e dei prodotti finiti</p> <p><b>Valutazione autentica delle competenze</b> Osservazione del processo; valutazione del prodotto finito: cartellone che resterà come presentazione della classe comprensivo di testi brevi in cui l'alunno presenta se stesso, la sua famiglia, la sua città</p>

